

**CURRICULUM VITAE
FORMATO EUROPEO**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SALVATORE ROMANOTTO**
Residenza Monreale (PA)
Cell. +39 328 4255198
E-mail romanotto.s@gmail.com
Sito Internet www.romanotto.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 03/09/1982 - Palermo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 01/05/2022
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università "Dante Alighieri" di Reggio Calabria
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Metodologia CLIL, Il CLIL e l'insegnamento delle discipline artistiche nella scuola secondaria, Il CLIL nell'insegnamento delle discipline storiche, il CLIL nell'insegnamento delle discipline scientifiche.*
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **DIPLOMA di PERFEZIONAMENTO UNIVERSITARIO** (1500 ore e 60 CFU) in: **"Metodologia CLIL nella scuola secondaria di primo e secondo grado".**

- Date (da – a) 10/04/2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università "Dante Alighieri" di Reggio Calabria
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Tecniche di Gestione Didattica dei gruppi di apprendimento, Cultura araba, Tecniche della mediazione linguistica culturale, Integrazione scolastica e sociale, Diritto internazionale, Psicologia sociale e dell'emigrazione, Strategie e metodi di integrazione educativa e didattica nella scuola Secondaria - Area Tecnica.*
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **MASTER** di I livello (1500 ore e 60 CFU) in: **"Strumenti e Metodologie didattiche per un corretto approccio interculturale nell'area disciplinare Tecnica della scuola Secondaria".**

- Date (da – a) 08/05/2019
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università “Dante Alighieri” di Reggio Calabria
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *La legislazione scolastica italiana per l’inclusione; I bisogni educativi speciali; Psicologia dell’apprendimento e motivazione scolastica; Metodologie a supporto della didattica BES; I disturbi specifici dell’apprendimento (DSA).*
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **MASTER** di I livello (1500 ore e 60 CFU) in: **“Bisogni Educativi Speciali (BES)”**.
-
- Date (da – a) 18/02/2018
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università “Dante Alighieri” di Reggio Calabria
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Teoria e metodi di progettazione e valutazione didattica; Psicologia dell’apprendimento; Didattica speciale; Antropologia culturale; Metodi e strumenti dell’apprendimento cooperativo; Bullismo e cyberbullismo.*
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **MASTER** di I livello (1500 ore e 60 CFU) in: **“Metodologie Didattiche, Psicologiche, Antropologiche e Teoria e metodi di progettazione”**.
-
- Date (da – a) 2017 - 2021
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione EIPASS - DIDASKO
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Fondamenti dell’information technology – Gestione delle funzioni di base del sistema operativo – Videoscrittura – Foglio elettronico – Gestione di dati strutturati – Presentazioni multimediali – Internet & Networking - Creazione di contenuti digitali - Classi virtuali - Byod, eLearning e pensiero computazionale per la didattica innovativa - Buone pratiche: integrazione delle ICT, software didattici e Registro elettronico - Le ICT per l’inclusione - Crowdfunding, ecc.*
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **EIPASS – 7 Moduli User**
EIPASS – Teacher
EIPASS – LIM
EIPASS – Tablet
-
- Date (da – a) 2010
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Disegno Industriale per l’area mediterranea.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Laboratorio di disegno industriale, comunicazione visiva per i beni culturali, disegno e rappresentazione avanzata, computer grafica, allestimento.*
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Laurea SPECIALISTICA** in **“Design Per L’area Mediterranea”** (110 e Lode).
Laurea di secondo livello.
-
- Date (da – a) 2007
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Palermo, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Disegno Industriale.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Laboratorio di disegno industriale, comunicazione visiva, disegno assistito dal calcolatore, disegno dal vero, progetto di packaging.*

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Laurea TRIENNALE** in **“Disegno Industriale”**.
Laurea di primo livello.
 - Date (da – a) *Luglio 2006 – Gennaio 2007*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CRES – Centro per la ricerca elettronica in Sicilia, 830 ore.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Adobe Photoshop, Corel Draw, QuarkXpress, Pacchetto Macromedia, Progettazione grafica, HTML/Flash (action script) “sviluppo di siti Web”.*
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Esperto nell’elaborazione di portali internet**
 - Date (da – a) *Marzo – Aprile 2006*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Fernando Santi – “Attestato di Tirocinio” 168 ore.
Progetto del sito internet per il corso di laurea di disegno industriale di Palermo.
 - Date (da – a) *2003*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Fernando Santi – “Corso per Graphic Designer” di 900 ore.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Adobe Photoshop, Corel Draw, QuarkXpress, Pacchetto Macromedia.*
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Qualifica di Graphic Designer**
 - Date (da – a) *2001*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione “Corso Disegno CAD Avanzato” presso l’Istituto Tecnico per geometri “Mario Rutelli” di Palermo.
Progetto PON con nota del 31/01/2001. Autorizzato dal Ministero P.I.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *CAD 2D e 3D.*
 - Qualifica conseguita Disegnatore AutoCAD
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Attestato di Disegnatore AutoCAD avanzato**
 - Date (da – a) *1996-2001*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Tecnico per geometri “M.Rutelli” Palermo.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Disegno, Estimo, Topografia.
 - Qualifica conseguita **Diploma di Geometra.**
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma di Scuola Media Superiore.

**CAPACITÀ E
COMPETENZE PERSONALI** *Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

PRIMA LINGUA Italiana
ALTRE LINGUE Inglese

- Capacità di lettura, scrittura ed espressione orale Buona - Certificazione B2 presso EF Malta

CAPACITÀ E

COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Attraverso gli studi, corsi di formazione ed esperienze lavorative conseguite, ho acquisito le conoscenze tecniche e le capacità di utilizzo dei seguenti programmi applicativi:

Sistemi Operativi:

Mac Os X - Windows

Programmi Applicativi:

Grafica:

Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Fireworks, InDesign, Acrobat pro)
Suite CorelDraw.

Editoria:

Quark Xpress, InDesign.

Web e social media:

Gestione dei seguenti CMS: Wordpress.
Gestione di Pagine Facebook, Twitter, Google plus, YouTube, Pinterest, LinkedIn.

Ufficio:

Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Outlook).

Editing video:

Montaggio video (iMovie, Final Cut, Adobe Premier).

Progettazione:

Autodesk Autocad
Archicad
Rhinoceros

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) *2017 ad oggi*
Docente di Tecnologia presso il MIUR
(Scuola secondaria di I grado).
- Date (da – a) *2010 al 2015*
Art Director della *Edicom servizi* - Edicom TV società di comunicazione pubblicitaria relativa alle aste giudiziarie e software house.
- Date (da – a) *2007 ad oggi (attività da freelance)*
Mi occupo di: VISUAL | MULTIMEDIA | WEB
 - + Identità aziendale e creazione del brand
 - + Comunicazione pubblicitaria
 - + Campagne pubblicitarie e strategie di comunicazione.
 - + Marketing e social media marketing (twitter, facebook, youtube, linkedin...)
 - + Progettazione grafica stampata, web, mobile
 - + Servizi editoriali
 - + Supervisione tipografica, pre stampa e stampa
 - + Packaging
 - + Modellazione 3d e rendering.

- + Analisi e consulenza sulle finalità della comunicazione
- + Analisi e consulenza sul product design
- + Relazioni tecnico grafiche

- Date (da – a) *2010 al 2015*
- Tipo di azienda o settore Edicom Servizi srl; Ediservice srl; AsteAnnunci; Canale Aste; Edicom Tv (Società di comunicazione relativa alle aste giudiziarie e software house).
- Tipo di impiego **Responsabile dell'ufficio grafico e art director**
Ho partecipato alla realizzazione di Canale Aste, programma su sky al n. 810 ed al lancio della Edicom Tv. Ricoprendo anche il ruolo di emisionista televisivo.

- Date Novembre 2014
- Tipo di azienda o settore **Startup Weekend Palermo**
- Tipo di impiego Vincitore della Startup PLANET a cui vanno due premi:
- Premio speciale "EQUI Mediterraneo Fund"
- Premio del pubblico
Articolo:<http://www.monrealenews.it/index.php/cronaca/cronaca-varia/11013-la-startup-planet-trova-il-successo-col-monrealese-salvatore-romanotto>

- Date (da – a) Dal 2013 al 2020
- Tipo di azienda o settore Realizzazione e gestione del quotidiano online **"Monreale Informa"**
Giornale Istituzionale del Comune di Monreale.
- Tipo di impiego Determina sindacale n.11 del 24.01.2014 e successiva **determina dirigenziale comunale** N.16 del 30 aprile 2015. Incarico di consulente del Sindaco, per collaborazione in materia di Visual Designer.

- Date (da – a) *2007 al 2010*
- Tipo di azienda o settore Laboratorio di disegno industriale 1
- Tipo di impiego Cultore della materia durante il laboratorio di disegno industriale, svolto dal prof. Angelo Pantina, all'interno del c.d.l. in Disegno Industriale.

- Date (da – a) *Marzo 2009*
- Tipo di azienda o settore Collaborazione con l'Arcidiocesi di Monreale
- Tipo di impiego Progetto grafico di una guida turistica tascabile,
Turismo spirituale: Percorso storico-artistico di Monreale.

- Date (da – a) *2009*
- Tipo di azienda o settore Collaborazione con la soprintendenza del mare,
Prof. Sebastiano Tusa e Arch. Stefano Zangara
- Tipo di impiego Proposta di allestimento museale per reperti marini a palazzo Mirto.

- Date (da – a) *2007*
- Tipo di azienda o settore Collaborazione con l'azienda vinicola Tasca d'Almerita
- Tipo di impiego Progetto di packaging per 6 bottiglie di vino.

- Date (da – a) *2005 - 2007*
- Tipo di azienda o settore Seminario Arcivescovile di Monreale
- Tipo di impiego Realizzazione della rivista quadrimestrale "La voce del seminario".

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE *Musica, scrittura, disegno ecc.* Ho collaborato alla realizzazione di alcuni allestimenti in occasione di eventi organizzati dalla facoltà di design: "Notturmo a Palermo" (2005) - "Design Week Palermo" (2006) "Bauhaus Palermo" (2006) - "Ricioc Made in Sicily" Nuove forme per il cioccolato di Modica.

ALTRE ATTIVITÀ Workshop
"Il giornalismo ai tempi di internet" organizzato da Walter Giannò, Ignazio Cusimano e Francesco Di Gesù. Palermo 08/06/2013.

Workshop
"Azienda **Artemide**" tenutosi a Milano a cura di Ernesto Gismondi.

Workshop in Light Design
"Luminarie per il quartiere Kalsa" a Palermo 2007
con l'**Arch. Paolo Rizzatto**.

Workshop in Light Design
"Lampada d'ambiente in stile arabo-normanno, per il salone dell' Alhambra del palazzo Forcella de Seta" di Palermo - 2006 - con l'**Arch. Italo Rota**.

Workshop "Eurochocolate"
Ricioc Made in Sicily, nuove forma per il cioccolato di Modica. Tenuto presso i locali del dipartimento di Design in Palermo - 2006.

PATENTE O PATENTI Patente di Guida di tipo (A1) e (B) rilasciata dalla MTC di Palermo.

Il sottoscritto dichiara di essere informato che, ai sensi del d.lgs. 196 del 2003 per le finalità sottese al presente avviso, e la dichiarazione, ai sensi del DPR 445/2000, per la quale quanto riportato nella domanda di partecipazione, e nella documentazione allegata, sia veritiero, con la consapevolezza delle responsabilità penali discendenti da eventuali dichiarazioni mendaci.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Curriculum Vitae in base all'art. 13 GDPR 679/16. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi ai sensi del Decreto Legislativo 101/2018 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

DATA:

FIRMA: