

CURRICULUM VITAE FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SALVATORE ROMANOTTO**
Residenza via Nicolò Spedalieri, 4 – Monreale (PA)
Domicilio professionale Corso Europa, 228 – Rho (MI)
Cell. +39 328 4255198
E-mail romanotto.s@gmail.com
Sito Internet www.romanotto.it
Nazionalità italiana
Data di nascita 03/09/1982 - Palermo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 18/02/2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università per Stranieri “Dante Alighieri” di Reggio Calabria
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Teoria e metodi di progettazione e valutazione didattica; Psicologia dell'apprendimento; Didattica speciale; Antropologia culturale; Metodi e strumenti dell'apprendimento cooperativo; Bullismo e cyberbullismo.*
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Master di I livello (1500 ore e 60 CFU) in “Metodologie Didattiche, Psicologiche, Antropologiche e Teoria e metodi di progettazione”.**

- Date (da – a) 13/03/2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Euromadonie (Formazione e Servizi per il Lavoro)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Fondamenti dell'information technology – Gestione delle funzioni di base del sistema operativo – Videoscrittura – Foglio elettronico – Gestione di dati strutturati – Presentazioni multimediali – Internet & Networking
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **EIPASS – 7 Moduli User
EIPASS – LIM
EIPASS – Tablet**

- Date (da – a) *2010*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Disegno Industriale per l'area mediterranea.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Laboratorio di disegno industriale, comunicazione visiva per i beni culturali, disegno e rappresentazione avanzata, computer grafica, allestimento.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Laurea specialistica in "Design per l'area mediterranea" (110 e Lode)**
Laurea di secondo livello.
-
- Date (da – a) *2007*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Palermo, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Disegno Industriale.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Laboratorio di disegno industriale, comunicazione visiva, disegno assistito dal calcolatore, disegno dal vero, progetto di packaging.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Laurea triennale in "Disegno Industriale"**
Laurea di primo livello.
-
- Date (da – a) *Luglio 2006 – Gennaio 2007*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CRES – Centro per la ricerca elettronica in Sicilia, 830 ore.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Adobe Photoshop, Corel Draw, QuarkXpress, Pacchetto Macromedia, Progettazione grafica, HTML/Flash (action script) "sviluppo di siti Web".
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Esperto nell'elaborazione di portali internet**
-
- Date (da – a) *Marzo – Aprile 2006*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Fernando Santi – "Attestato di Tirocinio" 168 ore.
Progetto del sito internet per il corso di laurea di disegno industriale di Palermo.
-
- Date (da – a) *2003*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Fernando Santi – "Corso per Graphic Designer" di 900 ore.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Adobe Photoshop, Corel Draw, QuarkXpress, Pacchetto Macromedia.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Qualifica di Graphic Designer**
-
- Date (da – a) *2001*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione "Corso Disegno CAD Avanzato" presso l'Istituto Tecnico per geometri "Mario Rutelli" di Palermo.
Progetto PON con nota del 31/01/2001. Autorizzato dal Ministero P.I.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio AutoCAD 2D e 3D.
 - Qualifica conseguita Disegnatore AutoCAD
 - Livello nella classificazione **Attestato di Disegnatore AutoCAD avanzato**

nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) 1996-2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Tecnico per geometri “M.Rutelli” Palermo.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Disegno, Estimo, Topografia.
- Qualifica conseguita **Diploma di Geometra.**
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma di scuola media superiore.

**CAPACITÀ E
COMPETENZE PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA Italiana

ALTRE LINGUE Inglese

- Capacità di lettura, scrittura ed espressione orale Buona

**CAPACITÀ E
COMPETENZE TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Attraverso gli studi, corsi di formazione ed esperienze lavorative conseguite, ho acquisito le conoscenze tecniche e le capacità di utilizzo dei seguenti programmi applicativi:

Sistemi Operativi:

Mac Os X - Windows

Programmi Applicativi:

Grafica:

Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Fireworks, InDesign, Acrobat pro)
Suite CorelDraw.

Editoria:

Quark Xpress, InDesign.

Web e social media:

Gestione dei seguenti CMS: Wordpress.
Gestione di Pagine Facebook, Twitter, Google plus, YouTube, Pinterest, LinkedIn.

Ufficio:

Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Outlook).

Editing video:

Montaggio video (iMovie, Final Cut, Adobe Premier).

Progettazione:

Autodesk Autocad – Archicad - Rhinoceros

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) *Anno scolastico 2017/2018*
Insegnate di Tecnologia e sostegno presso l'Istituto Comprensivo Statale "Ezio Franceschini" - Rho (MI)

- Date (da – a) *2010 al 2015*
Art Director della *Edicom servizi* - Edicom TV società di comunicazione pubblicitaria relativa alle aste giudiziarie e software house.

- Date (da – a) *2007 ad oggi (attività da freelance)*
Mi occupo di: VISUAL | MULTIMEDIA | WEB
 - + Identità aziendale e creazione del brand
 - + Comunicazione pubblicitaria
 - + Campagne pubblicitarie e strategie di comunicazione.
 - + Marketing e social media marketing (twitter, facebook, youtube, linkedin...)
 - + Progettazione grafica stampata, web, mobile
 - + Servizi editoriali
 - + Supervisione tipografica, pre stampa e stampa
 - + Packaging
 - + Modellazione 3d e rendering.
 - + Analisi e consulenza sulle finalità della comunicazione
 - + Analisi e consulenza sul product design
 - + Relazioni tecnico grafiche

- Date (da – a) *2010 al 2015*
• Tipo di azienda o settore Edicom Servizi srl; Ediservice srl; AsteAnnunci; Canale Aste; Edicom Tv (Società di comunicazione relativa alle aste giudiziarie e software house).
• Tipo di impiego **Responsabile dell'ufficio grafico e art director** di tutti i contenuti grafici stampati, televisivi e web.
Ho partecipato alla realizzazione di Canale Aste, programma su sky al n. 810 ed al lancio della Edicom Tv. Ricoprendo anche il ruolo di emisionista televisivo, attraverso l'uso di un playout (AirBox) per la gestione del palinsesto televisivo.

- Date *Novembre 2014*
• Tipo di azienda o settore **Startup Weekend Palermo**
• Tipo di impiego Vincitore della Startup PLANET a cui vanno due premi:
 - Premio speciale "EQUI Mediterraneo Fund"
 - Premio del pubblicoArticolo: <http://www.monrealenews.it/index.php/cronaca/cronaca-varia/11013-la-startup-planet-trova-il-successo-col-monrealese-salvatore-romanotto>

- Date (da – a) *Marzo 2013 ad oggi*
• Tipo di azienda o settore Realizzazione e gestione del quotidiano online "**Monreale Informa**", giornale istituzionale del comune di Monreale.
• Tipo di impiego Determina sindacale n. 11 del 24.01.2014 e successiva **determina dirigenziale comunale** N. 16 del 30 aprile 2015. Incarico di consulente del Sindaco, per collaborazione in materia di Visual Designer.

- Date (da – a) *2007 al 2010*
• Tipo di azienda o settore Laboratorio di disegno industriale 1
• Tipo di impiego Cultore della materia durante il laboratorio di disegno industriale, svolto dal prof. Angelo Pantina, all'interno del c.d.l. in Disegno Industriale.

- Date (da – a) *Marzo 2009*
- Tipo di azienda o settore *Collaborazione con l’Arcidiocesi di Monreale*
 - Tipo di impiego *Progetto grafico di una guida turistica tascabile, Turismo spirituale: Percorso storico-artistico di Monreale.*

- Date (da – a) *2009*
- Tipo di azienda o settore *Corso di segni e forme del mediterraneo*
 - Tipo di impiego *Progetto audio-visivo: “Mestieri per le vie di Palermo”.*

- Date (da – a) *2009*
- Tipo di azienda o settore *Collaborazione con la soprintendenza del mare, Prof. Sebastiano Tusa e Arch. Stefano Zangara*
 - Tipo di impiego *Proposta di allestimento museale per reperti marini a palazzo Mirto.*

- Date (da – a) *2009*
- Tipo di azienda o settore *Corso di disegno e rappresentazione avanzata*
 - Tipo di impiego *Progetto container da adibire a civile abitazione.*

- Date (da – a) *2009*
- Tipo di azienda o settore *Corso di design per la nautica tenuto dall’arch. Benedetto Inzerillo*
 - Tipo di impiego *Progetto di un catamarano a motore.*

- Date (da – a) *2007*
- Tipo di azienda o settore *Collaborazione con l’azienda vinicola Tasca d’Almerita*
 - Tipo di impiego *Progetto di packaging per 6 bottiglie di vino.*

- Date (da – a) *2005 - 2007*
- Tipo di azienda o settore *Seminario Arcivescovile di Monreale*
 - Tipo di impiego *Realizzazione della rivista quadrimestrale “La voce del seminario”.*

- Date (da – a) *2004*
- Tipo di azienda o settore *Studio tecnico dell’Arch. Leone Manfredi*
 - Tipo di impiego *Impaginazione e grafica del libro: “La riqualificazione delle aree verdi come elemento strategico dello Sviluppo Urbano Sostenibile”.*

- Date (da – a) *2003 - 2004*
- Nome del datore di lavoro *Ing. Annalisa Agrusa*
 - Tipo di impiego *Progettazione 2D e modellazione 3D*

- Date (da – a) *2002 – 2003*
- Nome del datore di lavoro *Privati*
 - Tipo di impiego *Lavori di grafica ed impaginazioni con QuarkXpress.*

CAPACITÀ E COMPETENZE**ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ho collaborato alla realizzazione di alcuni allestimenti in occasione di eventi organizzati dalla facoltà di design: "Notturmo a Palermo"(2005) - "Design Week Palermo" (2006) "Bauhaus Palermo" (2006) - "Ricioc. Nuove forme per il cioccolato di Modica.

ALTRE ATTIVITÀWorkshop

"*il giornalismo ai tempi di internet*" organizzato da Walter Giannò, Ignazio Cusimano e Francesco Di Gesù. Palermo 08/06/2013.

Workshop

"Azienda **Artemide**" tenutosi a Milano a cura di Ernesto Gismondi.

Workshop in Light Design

"luminarie per il quartiere Kalsa" a Palermo 2007 - con la supervisione dell'**Arch. Paolo Rizzato**.

Workshop in Light Design

"lampada d'ambiente in stile arabo-normanno, per il salone dell' Alhambra del palazzo Forcella de Seta" di Palermo - 2006 - con la supervisione dell'**Arch. Italo Rota**.

Workshop "Eurochocolate"

Ricioc, Design in Sicily, nuove forma per il cioccolato di Modica. Tenuto presso i locali del dipartimento di Design in Palermo il 15/16/17 novembre 2006.

PATENTE O PATENTI

Patente di Guida di tipo A1 - B rilasciata dalla MTC di Palermo.

Il sottoscritto dichiara di essere informato che, ai sensi del d.lgs. 196 del 2003 per le finalità sottese al presente avviso, e la dichiarazione, ai sensi del DPR 445/2000, per la quale quanto riportato nella domanda di partecipazione, e nella documentazione allegata, sia veritiero, con la consapevolezza delle responsabilità penali discendenti da eventuali dichiarazioni mendaci.

DATA: 28/01/2019

FIRMA:

