

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SALVATORE ROMANOTTO**
Indirizzo via Nicolò Spedalieri n. 4 - Monreale (PA)
Cell. +39 328 4255198
E-mail romanotto.s@gmail.com
Sito Internet www.romanotto.it
Nazionalità italiana
Data di nascita 03/09/1982 – Palermo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date *13/03/2017*
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Euromadonie – Formazione e Servizi per il Lavoro
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Fondamenti dell'information Technology – Gestione funzioni di base del sistema operativo – Videoscrittura – Foglio elettronico – Gestione di dati strutturati – Presentazioni multimediali – Internet & Networking
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **EIPASS – 7 MODULI**

- Date (da – a) *2010*
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Disegno Industriale per l'area mediterranea.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Laboratorio di disegno industriale, comunicazione visiva per i beni culturali, disegno e rappresentazione avanzata, computer grafica, allestimento.
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Laurea specialistica in "Design per l'area mediterranea" (110 e Lode)**
Laurea di secondo livello.

- Date (da – a) *2007*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *Università degli studi di Palermo, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Disegno Industriale.*
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Laboratorio di disegno industriale, comunicazione visiva, disegno assistito dal calcolatore, disegno dal vero, progetto di packaging.*
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Laurea triennale in “Disegno Industriale”**
Laurea di primo livello.
-
- Date (da – a) *Luglio 2006 – Gennaio 2007*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *CRES – Centro per la ricerca elettronica in Sicilia, 830 ore.*
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Adobe Photoshop, Corel Draw, QuarkXpress, Pacchetto Macromedia, Progettazione grafica, HTML/Flash (action script) “sviluppo di siti Web”.*
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Esperto nell’elaborazione di portali internet**
-
- Date (da – a) *Marzo – Aprile 2006*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *Istituto Fernando Santi – “Attestato di Tirocinio” 168 ore.
Progetto sito web del corso di laurea in disegno industriale di Palermo.*
-
- Date (da – a) *2003*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *Istituto Fernando Santi – “Corso per Graphic Designer” di 900 ore.*
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Adobe Photoshop, Corel Draw, QuarkXpress, Pacchetto Macromedia.*
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Qualifica di Graphic Designer**
-
- Date (da – a) *2001*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *“Corso Disegno CAD Avanzato” presso l’Istituto Tecnico per geometri “Mario Rutelli” di Palermo.
Progetto PON con nota del 31/01/2001. Autorizzato dal Ministero P.I.*
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *AutoCAD 2D e 3D.*
 - Qualifica conseguita *Disegnatore AutoCAD*
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Attestato di Disegnatore AutoCAD avanzato**
-
- Date (da – a) *1996-2001*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *Istituto Tecnico per geometri “M.Rutelli” Palermo.*
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Disegno, Estimo, Topografia.*
 - Qualifica conseguita **Diploma di Geometra.**
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) *Diploma di scuola media superiore.*

**CAPACITÀ E
COMPETENZE PERSONALI** *Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e
diplomi ufficiali.*

PRIMA LINGUA Italiana

ALTRE LINGUE Inglese – Certificazione B2 presso EF Malta (Soggiorno di 2 mesi).

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Buona

**CAPACITÀ E
COMPETENZE TECNICHE**

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

Attraverso gli studi, corsi di formazione ed esperienze lavorative conseguite, ho
acquisito le conoscenze tecniche e le capacità di utilizzo dei seguenti programmi
applicativi.

Sistemi Operativi:

Mac Os X
Windows

Programmi Applicativi:

Grafica:

Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Fireworks, InDesign, Acrobat pro)
Suite CorelDraw.

Editoria:

Quark Xpress, InDesign.

Web e social media:

Gestione dei seguenti CMS: Wordpress e Joomla.
Gestione di Pagine Facebook, Twitter, Google plus, YouTube, Pinterest,
Linkedin.

Ufficio:

Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Outlook).

Progettazione:

Autodesk Autocad
Archicad
Rhinceros

3d:

Flamingo (su piattaforma Rhinceros)
Brazil (su piattaforma Rhinceros)
Rendering con 3d studio max

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) *2010 al 2015*
Art Director della Edicom TV società di comunicazione specializzata in pubblicità legale (aste giudiziarie) e software house.

- Date (da – a) *2007 ad oggi (attività da freelance)*
Mi occupo di: VISUAL | MULTIMEDIA | WEB
 - + Identità aziendale e creazione del brand
 - + Campagne pubblicitarie e strategie di comunicazione.
 - + Gestione e pubblicazione di contenuti su piattaforme digitali
 - + Social media marketing (twitter, facebook, youtube, linkedin...)
 - + Blogging e posizionamento SEO
 - + Progettazione grafica stampata, web, mobile
 - + Servizi editoriali e giornalistici
 - + Supervisione tipografica, pre stampa e stampa
 - + Packaging
 - + Modellazione 3d e rendering.
 - + Analisi e consulenza sulle finalità della comunicazione
 - + Analisi e consulenza sul product design

- Date (da – a) *2010 al 2015*
 - Tipo di azienda o settore Edicom Servizi srl – Ediservice srl – AsteAnnunci - AsteMobili – AsteAwisi – Canale Aste – Edicom Tv – Studio Aste (Società di comunicazione relativa alle aste giudiziarie e software house).
 - Tipo di impiego Mi sono occupato di tutti gli aspetti comunicativi: dall'identità aziendale, alle campagne pubblicitarie; ero il responsabile dell'ufficio grafico e l'art director di tutti i contenuti grafici stampati, televisivi e web. Ho partecipato alla realizzazione di Canale Aste, programma su sky al n. 810 ed al lancio della Edicom Tv. Ricopro anche il ruolo di emisionista televisivo, attraverso l'uso di un playout (AirBox) per la gestione del palinsesto televisivo.

- Date *Novembre 2014*
 - Tipo di azienda o settore **Startup Weekend Palermo**
 - Tipo di impiego Vincitore della Startup PLANET a cui vanno due premi:
 - Premio speciale "EQUI Mediterraneo Fund"
 - Premio del pubblicoArticolo: <http://www.monrealenews.it/index.php/cronaca/cronaca-varia/11013-la-startup-planet-trova-il-successo-col-monrealese-salvatore-romanotto>

- Date (da – a) *Marzo 2014 ad oggi*
 - Tipo di azienda o settore Realizzazione e gestione del quotidiano online **"Monreale Informa"**, giornale istituzionale del comune di Monreale, con pagine social correlate: Facebook, Twitter, google plus e youtube.
 - Tipo di impiego Determina sindacale n. 11 del 24.01.2014 e successiva **determina dirigenziale comunale** N. 16 del 30 aprile 2015 – Incarico di consulente del Sindaco, per collaborazione in materia di Visual Designer.

- Date *2009*
 - Tipo di azienda o settore Aziende agricole e produttori locali
 - Tipo di impiego Progetto di un marchio e di un packaging per le susine bianche di Monreale.

- Date (da – a) *2007 al 2010*
 - Tipo di azienda o settore Laboratorio di disegno industriale 1
 - Tipo di impiego Culture della materia durante il laboratorio di disegno industriale, svolto dal prof. Angelo Pantina all'interno del c.d.l. in Disegno Industriale.

- Date (da – a) *Giugno 2009*
- Tipo di azienda o settore Collaborazione con l'azienda FRAMA mosaici s.r.l.
- Tipo di impiego **Progetto sottobicchieri.**

- Date (da – a) *Marzo 2009*
- Tipo di azienda o settore Collaborazione con l'Arcidiocesi di Monreale
- Tipo di impiego Progetto grafico di una guida turistica tascabile, Turismo spirituale "percorso storico-artistico di Monreale".

- Date (da – a) *2009*
- Tipo di azienda o settore Corso di segni e forme del mediterraneo
- Tipo di impiego Progetto audio-visivo: "mestieri per le vie di Palermo".

- Date (da – a) *2009*
- Tipo di azienda o settore Collaborazione con la soprintendenza del mare, Prof. Sebastiano Tusa e Arch. Stefano Zangara
- Tipo di impiego Proposta di allestimento museale per reperti marini a palazzo Mirto.

- Date (da – a) *2009*
- Tipo di azienda o settore Corso di disegno e rappresentazione avanzata
- Tipo di impiego Progetto container da adibire a civile abitazione.

- Date (da – a) *2009*
- Tipo di azienda o settore Corso di design per la nautica tenuto dall'arch. Benedetto Inzerillo
- Tipo di impiego Progetto di un catamarano a motore.

- Date (da – a) *2007*
- Tipo di azienda o settore Collaborazione con l'azienda vinicola Tasca d'Almerita
- Tipo di impiego Progetto di packaging per 6 bottiglie di vino.

- Date (da – a) *Marzo – Aprile 2006*
- Tipo di azienda o settore Istituto Fernando Santi (Formazione professionale)
- Tipo di impiego Stage formativo di 168 ore (Web Design) Realizzazione del sito web dell'Istituto Fernando Santi.

- Date (da – a) *2005 - 2007*
- Tipo di azienda o settore Seminario Arcivescovile di Monreale
- Tipo di impiego Realizzazione della rivista quadrimestrale "La voce del seminario".

- Date (da – a) *2003 - 2004*
- Nome del datore di lavoro *Ing. Annalisa Agrusa*
- Tipo di impiego Disegnatore e progettista 2D e modellazione 3D

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ho collaborato alla realizzazione di alcuni allestimenti in occasione di eventi organizzati dalla facoltà di design: "Notturmo a Palermo"(2005) - "Design Week Palermo" (2006) "Bauhaus Palermo" (2006) - "Ricioc. Nuove forme per il cioccolato di Modica.

ALTRE ATTIVITÀ

Workshop "*il giornalismo ai tempi di internet*" organizzato da Walter Giannò, Ignazio Cusimano e Francesco Di Gesù. Palermo 08/06/2013.

Workshop "Azienda Artemide" tenutosi a Milano a cura di Ernesto Gismondi.

Workshop in Light Design "luminarie per il quartiere Kalsa" a Palermo 2007 - con la supervisione dell'Arch. Paolo Rizzatto.

Workshop in Light Design "lampada d'ambiente in stile arabo-normanno, per il salone dell' Alhambra del palazzo Forcella de Seta" di Palermo - 2006 - con la supervisione dell'Arch. Italo Rota.

Workshop "*Eurochocolate*" Ricioc, Design in Sicily, nuove forma per il cioccolato di Modica. Tenuto presso i locali del dipartimento di Design in Palermo il 15/16/17 novembre 2006.

PATENTE O PATENTI

Patente di Guida di tipo A1 - B rilasciata dalla MTC di Palermo.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi del d.lgs. 196 del 2003 per le finalità sottese al presente avviso, e la dichiarazione, ai sensi del DPR 445/2000, per la quale quanto riportato nella domanda di partecipazione, e nella documentazione allegata, sia veritiero, con la consapevolezza delle responsabilità penali discendenti da eventuali dichiarazioni mendaci.

DATA: 14/06/2017 **FIRMA:** _____